

CURSOS PROFISSIONAIS

Departamento Ciências Experimentais - Critérios de Avaliação Específicos da Disciplina de Animação Sociocultural – 11^º4

Ano Letivo: 2019/2020

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	DOMÍNIOS - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO
A - Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os conceitos das Aprendizagens Essenciais da disciplina. • Relacionar os conhecimentos adquiridos. • Aplicar conhecimentos a novas situações. • Expressar corretamente as suas ideias, por escrito e oralmente. • Utilizar correta e rigorosamente a linguagem científica. • Pesquisar, selecionar e organizar a informação adquirida. • Promover a participação na construção social de uma identidade profissional, utilizando conhecimentos científicos corretos. • Adquirir conhecimentos, desenvolver capacidades e atitudes com vista à aplicação de regras e métodos de Higiene, Segurança e Saúde no Trabalho. • Adquirir conhecimentos de suporte básico de vida e outras técnicas básicas de primeiros socorros. • Dominar as bases teóricas, metodológicas e de intervenção em Saúde Mental e Comunitária. • Compreender que os fatores de saúde, os fenómenos de doença devem ser geridos de um modo integrado, desenvolvendo-se o trabalho em rede no quadro da subsidiariedade. • Reconhecer as dinâmicas sociais existentes na comunidade e a disponibilidade de respostas sociais, sejam estas relacionadas com equipamentos ou com prestação de serviços. • Utilizar as aprendizagens da disciplina em contexto de estágio e na vida profissional futura. <p>Responsabilidade, excelência e exigência</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia rigor no trabalho: <ul style="list-style-type: none"> . É pontual; . Tem o caderno diário organizado; . Faz-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; . Cumpre as regras da sala de aula. • Demonstra perseverança na superação das dificuldades: <ul style="list-style-type: none"> . Realiza as atividades da aula; . É autónomo. • Esforça-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <ul style="list-style-type: none"> . Possui capacidade de se autoavaliar; . É curioso e quer aprender mais. <p>Cidadania, integridade e participação</p> <ul style="list-style-type: none"> . Evidencia respeito por si mesmo, pelo outro. . Mostra disponibilidade e capacidade de cooperar. . Respeita a diversidade humana e cultural. . Revela-se solidário e interventivo. . Participa – contribui para a aprendizagem coletiva. 	50%	<ul style="list-style-type: none"> . Fichas de Avaliação (Testes escritos; Questões-aula; Minitestes) . Trabalho de grupo/pares ou individuais . Projetos de investigação no âmbito do Plano de . . Atividades da Turma e Articulação Curricular . Portefólio . Participação oral . Registos de observações do trabalho e atitudes em contexto de sala de aula 	<p>0-4 valores - Revela grandes dificuldades no desenvolvimento de quase todas as competências; não se esforça minimamente por melhorar.</p> <p>5-9 valores - Evidencia dificuldades no desenvolvimento da maioria das competências e não se esforça o suficiente para melhorar.</p> <p>10-13 valores – Mostra certas dificuldades no desenvolvimento de algumas competências, mas evidencia interesse e esforça-se por melhorar. Cooperar com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.</p> <p>14-17 valores – Evidencia facilidade de aprendizagem; desenvolveu a maioria das competências; está disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da sua progressão.</p> <p>18-20 valores - Revela ter desenvolvido a maioria ou a totalidade das competências; está sempre disponível para cooperar com o professor e com os colegas no sentido da aprendizagem coletiva e do aperfeiçoamento pessoal.</p>
B - Informação e comunicação		30%		
C - Raciocínio e resolução de problemas		20%		
D - Pensamento crítico e pensamento criativo				
E - Relacionamento interpessoal				
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia				
G - Bem-estar, saúde e ambiente				
H - Sensibilidade estética e artística				
I - Saber científico, técnico e tecnológico				
J - Consciência e domínio do corpo				