



	<p>funções simples de pesquisa;</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</p> <p>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</p> <p>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</p> <p>Analisar criticamente a qualidade da informação;</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p> <p><b>COMUNICAR E COLABORAR</b></p> <p>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</p> <p>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</p> <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</p> <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</p> <p><b>CRIAR E INOVAR</b></p> <p>Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D;</p> <p>Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação;</p> <p>Decompor um objeto nos seus elementos constituintes;</p> <p>Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo</p>	20%	Registos de observações do trabalho e atitudes em contexto de sala de aula.	
--	--	-----	---	--

	<p>em vista soluções adequadas a um problema ou projeto;</p> <p>Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D;</p> <p>Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos;</p> <p>Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</p> <p>Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</p> <p>Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</p> <p><b>RESPONSABILIDADE, EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencia rigor no trabalho: <ul style="list-style-type: none"> <li>→ É pontual;</li> <li>→ Tem o caderno diário organizado;</li> <li>→ Faz-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas;</li> <li>→ Cumpre as regras da sala de aula.</li> </ul> </li> <li>• Demonstra perseverança na superação das dificuldades: <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Realiza as atividades da aula;</li> <li>→ É autónomo.</li> </ul> </li> <li>• Esforça-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Possui capacidade de se autoavaliar;</li> <li>→ É curioso e quer aprender mais.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CIDADANIA, INTEGRIDADE E PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Evidencia respeito por si mesmo, pelo outro.</li> <li>→ Mostra disponibilidade e capacidade de cooperar.</li> <li>→ Respeita a diversidade humana e cultural.</li> <li>→ Revela-se solidário e interventivo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa – contribui para a aprendizagem coletiva..</li> </ul>			
--	--	--	--	--

**(\*) Observações**

1. Os instrumentos de avaliação elencados correspondem apenas a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada. Outros poderão surgir tendo em conta as necessidades/características de cada turma.