



Disciplina de Educação Visual

2º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade



Ano letivo 2020-2021

Critérios Específicos de Avaliação

→ Salieta-se o facto negativo e significativo de, na disciplina ET-5º ano, ter sido retirado um tempo de 50 minutos (metade do total). Referir que o programa oficial não foi alterado, tendo este sido concebido para ser desenvolvido em 2 tempos consecutivos (110 min). Ora, não tendo sido previsto, pelas entidades oficiais (ME), muito menos pela escola, a redução efetiva dos conteúdos programáticos, regista-se, desde já, o facto de poder estar em causa a lecionação de todos os conteúdos, pela manifesta falta de carga horária retirada, dado que, uma vez por semana - 50 minutos – é significativa e manifestamente insuficiente para o cumprimento do programa. Com. só estes minutos de aula, os professores reunidos, obrigaram-se a refazer a planificação anual, abordando alguns dos conteúdos de uma forma sumária.

Área	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Competências	Descritores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Atitudes e valores	<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenciar rigor no trabalho: <ul style="list-style-type: none"> - Ser pontual; - Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir o Código de Conduta do Agrupamento. ▪ Demonstrar perseverança na superação das dificuldades: <ul style="list-style-type: none"> - Realiza as atividades da aula; - Ser autónomo. ▪ Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <ul style="list-style-type: none"> - Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais. ▪ Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar. ▪ Respeitar a diversidade humana e cultural. ▪ Revelar-se solidário e interventivo. <ul style="list-style-type: none"> - Participar – contribuir para a aprendizagem coletiva. 	<p>Nível 1 - manifesta raramente a maioria das competências exigidas e não mostra vontade para melhorar e/ou progredir.</p> <p>Nível 2 - manifesta poucas vezes a maioria das competências e mostra pouca disponibilidade para melhorar.</p> <p>Nível 3 - manifesta algumas vezes algumas das competências e mostra disponibilidade para melhorar o sentido da sua progressão.</p>	20%	<p>Observação direta</p> <p>Registos vários (grelhas de registo)</p>



Disciplina de Educação Visual

2º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade



Ano letivo 2020-2021

Critérios Específicos de Avaliação

Conhecimentos/ Desempenho	<p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><u>Comunicação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identifica formas de comunicação visual . Reconhece e compreende simbologia e o significado da cor . Conhece suportes e materiais de desenho . Conhece os elementos visuais que definem a forma <p><u>Espaço</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identifica formas geométricas simples . Reconhece a forma relacionando-a com a geometria, a estrutura e a textura <p><u>Expressividade e Criatividade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Materializa ideias através de mensagens visuais . Executa projetos bi e tridimensionais . Utiliza intencionalmente elementos visuais de expressão plástica . Compreende o conceito de Património e a sua influência na sociedade <p><u>Técnicas e Procedimentos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Seleciona materiais adequados à execução dos seus trabalhos . Aplica meios técnicos, instrumentos e utensílios de acordo com os materiais plásticos . Aplica normas de higiene e segurança no trabalho . Adquire o conhecimento para aplicação prática em contexto de sala de aula 	<p>Nível 4 - manifesta com frequência a maioria das competências e esforça-se por melhorar; coopera claramente com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.</p> <p>Nível 5 - manifesta claramente a maioria ou a totalidade das competências exigidas; está sempre disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da progressão coletiva e no seu aperfeiçoamento.</p>	80%	<p>Fichas de trabalho e/ou de atividades</p> <p>Fichas de avaliação formativa</p> <p>Metodologia de trabalho “Trabalho de projeto”</p> <p>Trabalhos produzido (projeto final ou resultado).</p> <p>Observação direta e/ou indireta</p> <p>Grelha de registo de observação.</p>
--------------------------------------	---	---	--	-----	--



Disciplina de Educação Visual
2.º CEB - 5.º e 6.º anos de escolaridade

Ano letivo 2020-2021



Critérios Específicos de Avaliação

Conversão dos níveis de desempenho em percentagem/qualitativa:

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
0 a 5	6 a 9	10 a 13	14 a 17	18 a 20
0 - 19 %	20 – 49 %	50 – 69 %	70 – 89 %	90 - 100%
Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Satisfaz Muito Bem