

Critérios de Avaliação Específicos da Disciplina de LGP Ensino Secundário (Curso Profissional)

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios / Competências, capacidades e atitudes	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS GLOBAIS DE AVALIAÇÃO
CAMPO COGNITIVO 80%	<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e</p>	<p>Interação em LGP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a comunicação interpessoal • Promover a comunicação em grupo • Estimular a diversidade comunicativa • Fazer apresentações formais diversas adaptadas ao contexto. <p>Literacia em LGP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a compreensão de textos literários • Estimular a análise crítica • Produzir textos • Utilizar recursos 	<p>Nível 1 - Revela grandes dificuldades no desenvolvimento de quase todas as competências; não se esforça minimamente por melhorar. (0-6 valores)</p> <p>Nível 2 – Evidencia dificuldades no desenvolvimento da maioria das competências e não se esforça o suficiente para melhorar. (7-9 valores)</p> <p>Nível 3 – Mostra certas dificuldades no desenvolvimento de algumas competências, mas evidencia interesse e esforça-se por melhorar. Cooperar com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão. (10-13 valores)</p> <p>Nível 4 – Evidencia facilidade de aprendizagem; desenvolveu a maioria das competências; está disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da sua progressão. (14-17 valores)</p>	<p>- Apresentações/ exposições/ interações gestuais diálogos relacionados com temas, opiniões e ideias abordadas.</p> <p>- Fichas de produção gestual de acordo com os temas tratados.</p>	<p>- Testes de avaliação global (filmagem)</p> <p>- Questões - aula</p>

	domínio do corpo	<p>Estudo da Língua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender vocabulário • Usar adequadamente a correção linguística <p>LGP, Comunidade e Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar orgulho na identidade surda • Valorizar a LGP • Desenvolver a capacidade de aceitar a diversidade na comunidade surda • Reconhecer a existência da comunidade nacional e internacional • Compreender factos históricos • Refletir sobre a importância das tecnologias na vida da pessoa surda • Promover valores de cidadania 	<p>Nível 5 - Revela ter desenvolvido a maioria ou a totalidade das competências; está sempre disponível para cooperar com o professor e com os colegas no sentido da aprendizagem coletiva e do aperfeiçoamento pessoal. (18-20 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de verificação vocabulário. - Fichas de conhecimento explícito da língua 	
--	------------------	---	---	--	--

CAMPO DOS VALORES 20%		<p>Responsabilidade, excelência e exigência</p> <p>a)• Evidenciar rigor no trabalho (-Ser pontual; -Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir as regras da sala de aula.)</p> <p>b)• Demonstrar perseverança na superação das dificuldades (- Realizar as atividades da aula; - Ser autónomo)</p> <p>c)• Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. (- Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais)</p> <p>Cidadania, integridade e participação</p> <p>d)• Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. (- Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar.)</p> <p>e) • Respeitar a diversidade humana e cultural.</p> <p>f)• Revelar-se solidário e interventivo. (- Participar / contribuir para a aprendizagem coletiva.)</p>		- Grelha de observação direta	- Observação Direta
--------------------------	--	--	--	-------------------------------	---------------------

Observações:

1. A avaliação é necessariamente efetuada através de registo em vídeo, na medida em que se trata de uma língua visuo-gestual.