



Critérios de Avaliação Específicos da Disciplina de LGP – 1º Ciclo

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios / Competências, capacidades e atitudes	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS GLOBAIS DE AVALIAÇÃO
CAMPO COGNITIVO 70%	A - Linguagens e textos	Interação em LGP <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os ruídos visuais e utilizar formas de os evitar; Participar na conversação e em discussões de grupo, colocando e respondendo a questões; Contatar com diferentes utilizadores de LGP. 	<p>Muito Bom - O/A aluno(a) revela muita facilidade na compreensão, aquisição e aplicação dos conhecimentos e atingiu a quase totalidade das aprendizagens essenciais/metap definidas. Revela muito interesse e empenho, é muito responsável, autónomo(a) e sociável. Revela espírito crítico e de iniciativa.</p> <p>Bom - O/A aluno(a) revela facilidade na compreensão, aquisição e aplicação dos conhecimentos e atingiu muitas das aprendizagens essenciais/metap definidas. Revela interesse, empenhamento, responsabilidade, autonomia e sociabilidade.</p> <p>Suficiente - O/A aluno(a) consegue compreender, adquirir e aplicar alguns conhecimentos e atingiu algumas das aprendizagens essenciais/metap definidas. Revela algum interesse, é empenhado, responsável, tem alguma autonomia e é sociável...</p>	<p>- Interação gestual / diálogo relacionado com temas , opinião / ideias abordadas.</p> <p>- Produção gestual</p> <p>- Ficha de verificação de vocabulário</p> <p>- Ficha de conhecimento explícito da língua</p>	<p>- Testes de avaliação global (filmagem)</p> <p>- Questões - aula</p>
	B - Informação e comunicação				
	C - Raciocínio e resolução de problemas	Literacia em LGP <ul style="list-style-type: none"> Ver com atenção histórias e outro tipo de enunciados gestuais e reagir a eles; Compreender histórias simples e complexas; Conhecer a estrutura de histórias simples e analisá-la; Identificar elementos característicos de diferentes tipos de enunciado gestual; Recontar histórias, vistas previamente. 			
	D - Pensamento crítico e pensamento criativo	Estudo da Língua <ul style="list-style-type: none"> Identificar configurações manuais e o alfabeto gestual; Reconhecer sequências de gestos; Aperceber-se de semelhanças e diferenças a LGP e a LP. 			
E - Relacionamento interpessoal	LGP, Comunidade e Cultura <ul style="list-style-type: none"> Identificar-se a si próprio enquanto criança surda e aos outros enquanto surdos e ouvintes; Desenvolver a sua identidade e autoestima, conhecendo-se melhor a si próprio e à Comunidade Surda; Conhecer e participar em atividades da Comunidade Surda; Reconhecer a utilidade de adaptações técnicas para Surdos; Saber estar em família, na escola e em comunidade. 				
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia					
G - Bem-estar, saúde e ambiente					
H - Sensibilidade estética e artística					
I - Saber científico, técnico e tecnológico					
J - Consciência e domínio do corpo					

CAMPO DOS VALORES 30%		<p>Responsabilidade, excelência e exigência</p> <p>a)• Evidenciar rigor no trabalho (-Ser pontual; -Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir as regras da sala de aula.)</p> <p>b)• Demonstrar perseverança na superação das dificuldades (- Realizar as atividades da aula; - Ser autônomo)</p> <p>c)• Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. (- Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais)</p> <p>Cidadania, integridade e participação</p> <p>d)• Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. (- Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar.)</p> <p>e) • Respeitar a diversidade humana e cultural.</p> <p>f)• Revelar-se solidário e interventivo. (- Participar – contribuir para a aprendizagem coletiva.)</p>	<p>Insuficiente - O/A aluno(a) revela muitas dificuldades na compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos e não atingiu as aprendizagens essenciais/metaprevistas.</p> <p>Apresenta pouco ou nenhum interesse e empenho na prossecução das atividades que lhe são apresentadas.</p>	- Grelha de observação direta	- Observação direta
--------------------------	--	--	---	-------------------------------	---------------------

Observações:

1. A avaliação tem como pressupostos básicos a continuidade e a progressão das aprendizagens ao longo do ano letivo.