

**Critérios de Avaliação Específicos da Disciplina de Português Língua 2 – 2º Ciclo**

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Domínios / Competências, capacidades e atitudes	PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS GLOBAIS DE AVALIAÇÃO
<b>CAMPO COGNITIVO</b> 80%	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo	<p><b>Oralidade/Gestualidade (compreensão / expressão)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos;</li> <li>Planificar, produzir e avaliar textos orais/gestuais, com definição de tema e sequência lógica de tópicos, individualmente ou em grupo;</li> <li>Fazer uma apresentação ora/gestual breve, de forma estruturada sobre um tema proposto;</li> <li>Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas;</li> <li>Captar e manter a atenção da audiência.</li> </ul>	<p><b>Compreensão</b></p> <p><b>10%</b></p> <p><b>Expressão</b></p> <p><b>15%</b></p>	<p><b>Nível 1</b> - Revela grandes dificuldades no desenvolvimento de quase todas as competências; não se esforça minimamente por melhorar.</p> <p><b>Nível 2</b> – Evidencia dificuldades no desenvolvimento da maioria das competências e não se esforça o suficiente para melhorar.</p> <p><b>Nível 3</b> – Mostra certas dificuldades no desenvolvimento de algumas competências, mas evidencia interesse e esforça-se por melhorar. Cooperar com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.</p>	<p>- Testes de compreensão da oralidade /gestualidade</p> <p>- Exposições orais / gestuais para apresentação de temas, ideias e opiniões.</p>	
	E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística	<p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar leitura em voz alta (com recurso à LGP e respetiva interpretação), silenciosa e autónoma;</li> <li>Explicitar o sentido global de textos;</li> <li>Fazer e justificar inferências;</li> <li>Organizar a informação contida no texto;</li> <li>Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões;</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes);</li> <li>Avaliar criticamente textos diversos;</li> <li>Ler para apreciar textos variados.</li> </ul>	<p><b>25%</b></p>	<p><b>Nível 4</b> – Evidencia facilidade de aprendizagem; desenvolveu a maioria das competências; está disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da sua progressão.</p> <p><b>Nível 5</b> - Revela ter desenvolvido a maioria ou a totalidade das competências; está sempre</p>	<p>- Fichas/Testes de compreensão escrita (Leitura e Educação Literária)</p>	

<p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e interpretar obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas devidamente adaptadas;</li> <li>• Analisar o sentido conotativo de palavras e de expressões com recurso a LGP;</li> <li>• Identificar marcas formais dos diferentes tipos de texto literários;</li> <li>• Compreender a utilização de alguns recursos expressivos na construção de sentido do texto;</li> <li>• Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos;</li> <li>• Expressar opiniões após a leitura ou tradução de um texto ou obra adaptados em LGP.</li> </ul>		disponível para cooperar com o professor e com os colegas no sentido da aprendizagem coletiva e do aperfeiçoamento pessoal.	
	<p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigir corretamente de acordo com o previsto para a área da surdez;</li> <li>• Desenvolver o conhecimento da ortografia;</li> <li>• Escrever e rever textos de caráter narrativo (integrando o diálogo e a descrição), de opinião e de âmbito escolar, como a exposição e o resumo;</li> <li>• Planificar a escrita de textos, com diferentes finalidades informativas;</li> <li>• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.</li> </ul>	20%		- Produção de textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade
	<p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase;</li> <li>• Reconhecer e conhecer classes de palavras;</li> <li>• Conjuguar verbos regulares e irregulares;</li> <li>• Utilizar apropriadamente os tempos e modos verbais;</li> </ul>	10%		- Fichas sobre o conhecimento explícito da língua

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar aspetos fundamentais da morfologia;</li> <li>• Analisar e estruturar unidades sintáticas;</li> <li>• Compreender e distinguir a ligação de orações por coordenação;</li> <li>• Distinguir derivação de composição;</li> <li>• Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul>				
CAMPO DOS VALORES 20%		<p><b>Responsabilidade, excelência e exigência</b></p> <p><b>a)• Evidenciar rigor no trabalho</b> (-Ser pontual; -Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir as regras da sala de aula.)</p> <p><b>b)• Demonstrar perseverança na superação das dificuldades</b> (- Realizar as atividades da aula; - Ser autónomo)</p> <p><b>c)• Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</b> (- Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais)</p> <p><b>Cidadania, integridade e participação</b></p> <p><b>a)• Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro.</b> (- Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar.)</p> <p><b>b) • Respeitar a diversidade humana e cultural.</b></p> <p><b>c)• Revelar-se solidário e interventivo.</b> (- Participar / contribuir para a aprendizagem coletiva.)</p>	20%		- Grelha de observação direta (campo dos valores)	- Observação Direta

**Observações:**

1. A avaliação tem por pressupostos básicos a continuidade e a progressão das aprendizagens ao longo do ano letivo.