

**Agrupamento de Escolas Coimbra Centro
Departamento das Expressões**

Critérios de Avaliação da Disciplina de Educação Visual do 3º ciclo - Ano letivo 2019/2020

Área	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Competências	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação
Atitudes e valores 20%	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E -Relacionamento interpessoal F -Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenciar rigor no trabalho: <ul style="list-style-type: none"> - Ser pontual; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir o Código de Conduta do Agrupamento. ▪ Demonstrar perseverança na superação das dificuldades: <ul style="list-style-type: none"> - Realiza as atividades da aula; - Ser autónomo. ▪ Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <ul style="list-style-type: none"> - Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais. ▪ Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar. ▪ Respeitar a diversidade humana e cultural. ▪ Revelar-se solidário e interventivo. <ul style="list-style-type: none"> - Participar – contribuir para a aprendizagem coletiva. 	<p>Nível 1 - manifesta raramente a maioria das competências exigidas e não mostra vontade para melhorar e/ou progredir.</p> <p>Nível 2- manifesta poucas vezes a maioria das competências e mostra pouca disponibilidade para melhorar.</p> <p>Nível 3- manifesta algumas vezes algumas das competências e mostra disponibilidade para melhorar o sentido da sua progressão.</p> <p>Nível 4 - manifesta com frequência a maioria das competências e esforça-se por melhorar; coopera claramente com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.</p>	<p>Exercícios práticos</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Registos gráficos</p> <p>Trabalhos de projeto práticos individuais e/ou em grupo</p> <p>Memória descritiva</p> <p>Registos de Observação</p>

Agrupamento de Escolas Coimbra Centro
Departamento das Expressões
Critérios de Avaliação da Disciplina de Educação Visual do 3º ciclo - Ano letivo 2019/2020

<p>Cognitivo/ Psicomotor</p> <p>80%</p>	<p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Refletir sobre os saberes apreendidos em situações de observação e/ou experimentação plástica. ▪ Adquirir a linguagem específica das Artes Visuais. ▪ Pesquisar, analisar e interpretar sobre um tema/imagem/objeto/obra/situação utilizando a linguagem específica das Artes Visuais para a resolução de um problema. ▪ Formular e explicar a sua interpretação sobre o tema/imagem/ objeto/obra/situação utilizando a linguagem específica das Artes Visuais para a resolução de um problema. ▪ Dominar e aplicar os materiais e técnicas. ▪ (Re) inventar novos trabalhos. 	<p>Nível 5- manifesta claramente a maioria ou a totalidade das competências exigidas; está sempre disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da progressão coletiva e no seu aperfeiçoamento.</p>	
---	--	--	--	--

Agrupamento de Escolas Coimbra Centro
Departamento das Expressões
Critérios de Avaliação da Disciplina de Educação Visual do 3º ciclo - Ano letivo 2019/2020

Conversão dos níveis de desempenho na escala de (percentagem/qualitativa):

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
0 -19 %	20 – 49 %	50 – 69 %	70 – 89 %	90 - 100%
Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Satisfaz Muito Bem