



Agrupamento de Escolas Coimbra Centro

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis Matriz da Prova Escrita de Inglês – 12º Ano



Módulos 7 / 8 / 9

Ano Letivo 2022/2023

Duração da Prova: 135 min.+ 15 minutos de Prova Oral

Domínios de referência/Objetivos	Áreas temáticas/situacionais	Estrutura da prova	Tipologia de exercícios /Critérios de correção	Cotações
<p>Compreensão escrita Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</p> <p>Produção escrita Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</p>	<p>A Língua Inglesa no Mundo - Evolução da língua inglesa - A língua inglesa e a sociedade de informação; - O futuro da língua inglesa; - Diversidade na língua inglesa.</p> <p>Cidadania e Multiculturalismo - A Declaração Universal dos Direitos do Homem - Conviver com a diversidade - Democracia na Era Global</p> <p>O Mundo das Artes e da Cultura - Culturas, Artes e Sociedade - Democratização das artes - Visibilidade de vozes (femininas, das minorias, - A diversidade de vozes nos países de expressão inglesa - Culturas indígenas (native Americans, Aborígenes, Maoris,..)</p>	<p>Atividade A Compreensão e interpretação de um texto Esta componente materializa-se através da interpretação e compreensão de tipos de texto variados.</p>	<p>Atividade A</p> <ul style="list-style-type: none">• identificar sinónimos / antónimos;• localizar informação;• relacionar títulos e textos;• completar frases/texto;• identificar assunto de um texto;• identificar partes de um texto;• responder a questionários (perguntas fechadas /abertas);• identificar elementos de coesão/coerência relevantes para a compreensão do texto;	70 pontos
		<p>Atividade B Funcionamento da Língua Usos de Pronomes (pessoais, possessivos); → Usos de Determinantes; → Flexão de adjetivos: comparativos e superlativos; → Ordem do adjetivo na frase; → Verbos auxiliares; → Verbos: presente simples, presente progressivo, passado simples; → Phrasal- prepositional verbs; → Advérbios; → Pontuação; → Frase complexa composta por subordinação: nominal /adverbial; → Uso do conjuntivo;</p>	<p>Atividade B</p> <ul style="list-style-type: none">• Completamento: tabelas, diagramas, texto;• correspondência e associação (conceitos e definições; imagens e respetivas legendas,...);• escolha múltipla e/ou escolha múltipla complexa: verdadeiro/falso; facto/opinião;	80 pontos
		<p>Atividade C Produção de um texto de 150-180 palavras sobre o tema proposto. Poderá, eventualmente, ter um primeiro item destinado a avaliar a capacidade de selecionar e/ou organizar informação.</p>	<p>Atividade C</p> <ul style="list-style-type: none">• descrever situações, imagens, sensações;• dar opinião fundamentada sobre factos ou temas;• narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião,	50 pontos

			eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual); • redigir um texto argumentativo/persuasivo Conteúdo (30) Aspetos de organização e correção linguística (20)	
TOTAL				200 pontos
Material Permitido	Caneta / esferográfica de cor azul ou preta / dicionários unilingue e bilingue			

CARATERIZAÇÃO DA PROVA ORAL		
Conteúdos	TIPOLOGIA	COTAÇÃO
Na prova oral são objeto de avaliação os conteúdos que constam da matriz da prova escrita	1º Momento Interação examinador – examinando: resposta a perguntas de carácter pessoal (até 5 minutos)	40 pontos
	2º Momento Interação examinando - examinando: os examinandos discutem um tema, com base num esquema com palavras-chave (até 5 minutos)	80 pontos
	3º Momento Produção individual: análise de imagens/ pequeno(s) texto(s) - o examinando tem um minuto para preparar a sua exposição que demorará cerca de 2 minutos; o examinador só intervém caso as dificuldades inviabilizem o desenvolvimento da exposição (até 5 minutos)	80 pontos
	15 minutos	TOTAL 200 pontos