

EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova Escrita de Inglês – 10º Ano

Módulos 1 / 2 / 3

Ano Letivo 2023/2024

Duração da Prova: 135 min.+ 15 minutos de Prova Oral

Aprendizagens essenciais	Áreas temáticas/situacionais	Estrutura da prova	Tipologia de exercícios/critérios de correção	Cotações
<p>Áreas de competência do perfil dos alunos: A, B, C, D, H, I</p> <p>Compreensão escrita Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</p> <p>identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Produção escrita Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Um Mundo de Muitas Línguas <ul style="list-style-type: none"> - O contacto com outras línguas, experiências e culturas - Mobilidade, juventude e línguas (visitas de estudo, intercâmbios, cursos de férias, turismo) • O Mundo Tecnológico <ul style="list-style-type: none"> - Inovação Tecnológica (o homem e a máquina, os robots, máquinas inteligentes ...) - Mudanças sociais • Os Media e a Comunicação Global <ul style="list-style-type: none"> - A Internet e a comunicação global (fonte de informação e de conhecimento, info-inclusão/exclusão, ...) - Comunicação e ética (manipulação de informação, propriedade intelectual, ...) 	<p>Atividade A</p> <p>Compreensão e interpretação de um texto Esta componente materializa-se através da interpretação e compreensão de tipos de texto variados.</p>	<p>Atividade A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correspondência e associação (conceitos e definições; imagens e respetivas legendas, ...); • escolha múltipla e/ou escolha múltipla complexa: verdadeiro/falso com citação do texto; facto/opinião; • identificar sinónimos / antónimos; • localizar informação; • completar frases/texto; • identificar assunto de um texto; • identificar partes de um texto; • responder a questionários (perguntas fechadas /abertas); 	<p>80 pontos</p>
		<p>Atividade B</p> <p>Funcionamento da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Graus dos adjetivos • Tempos verbais • Preposições de lugar/tempo • Conectores • Voz Passiva • Discurso Indireto • Orações condicionais 	<p>Atividade B</p> <ul style="list-style-type: none"> • completar frases/texto; • localizar informação; • reescrever frases 	<p>80 pontos</p>
		<p>Atividade C</p> <p>Produção escrita</p>	<p>Atividade C</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever situações, imagens, sensações; 	<p>40 pontos</p>

<p>à tarefa proposta.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>		<p>Produção de um texto de 120-150 palavras sobre o tema proposto. Poderá, eventualmente, ter um primeiro item destinado a avaliar a capacidade de selecionar e/ou organizar informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dar opinião fundamentada sobre factos ou temas; • narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual); • redigir um texto argumentativo/persuasivo <p>Conteúdo (30) Aspetos de organização e correção linguística (20)</p>	
TOTAL				200 pontos
Material Permitido	Caneta / esferográfica de cor azul ou preta / dicionário unilingue e bilingue			

CARATERIZAÇÃO DA PROVA ORAL		
Aprendizagens essenciais	TIPOLOGIA	COTAÇÃO
<p>Na prova oral são objeto de avaliação as aprendizagens essenciais e as áreas temáticas que constam da matriz da prova escrita</p>	<p>1º Momento Interação examinador – examinando: resposta a perguntas de caráter pessoal (até 5 minutos)</p>	40 pontos
	<p>2º Momento Interação examinando - examinando: os examinandos discutem um tema, com base num esquema com palavras-chave (até 5 minutos)</p>	80 pontos
	<p>3º Momento Produção individual: análise de imagens/ pequeno(s) texto(s) - o examinando tem um minuto para preparar a sua exposição que demorará cerca de 2 minutos; o examinador só intervém caso as dificuldades inviabilizem o desenvolvimento da exposição (até 5 minutos)</p>	80 pontos
	15 minutos	TOTAL 200 pontos