

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
INGLÊS e FRANCÊS

Ano letivo 2025-26

		Níveis de desempenho			
		Iniciante (I)	Elementar (E)	Avançado (A)	Proficiente (P)
		1	1,1 - 1,4	1,5 – 2,4	2,5 – 3,4
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4
		0 a 4 valores	5 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores
					3,5 - 4
					Nível 5
					18 a 20 valores

Critérios (Áreas de competência)	Domínios	Descritores de desempenho			
PENSAR <i>(C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e criativo)</i> O aluno é capaz de: – Analisar e interpretar informação, convocando conhecimentos variados; – Planificar e realizar pesquisas para construir conhecimento; – Argumentar, coerentemente, tendo em vista uma tomada de posição fundamentada; – Mobilizar diferentes conhecimentos para desenvolver o espírito crítico; – Apresentar ideias de modo criativo, tendo em conta a interação e/ou a reflexão pessoal.	Compreensão oral	– Não distingue ou tem dificuldade em distinguir a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue, com facilidade , a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue, claramente , a informação essencial da acessória e consegue inferir sentidos.
	Expressão oral	– Apresenta, sem rigor ou com pouco rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com algum rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com elevado rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.
	Leitura (Compreensão escrita)	– Não argumenta de modo coerente ou baseia-se em argumentos pouco válidos .	– Argumenta de modo coerente , baseando-se em evidências com alguma fundamentação .	– Argumenta de modo bastante coerente , baseando-se em evidências bem fundamentadas .	– Argumenta de modo extremamente coerente , baseando-se em evidências muito bem fundamentadas .
	Gramática/ Léxico	– Não revela ou revela pouca capacidade para apreciar ideias, não fundamentando ou fundamentando indevidamente tomadas de posição.	– Revela capacidade para apreciar ideias, fundamentando, com alguma clareza , tomadas de posição.	– Revela uma grande capacidade para apreciar ideias, fundamentando, de forma clara , tomadas de posição.	– Revela uma elevada capacidade para apreciar ideias, fundamentando, de forma bastante clara , tomadas de posição.
	Escrita	– Não revela ou evidencia pouca capacidade de elaboração de soluções criativas e diferenciadas.	– Revela razoável capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.	– Revela boa capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.	– Revela elevada capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.
EXECUTAR <i>(I – Saber científico, técnico e tecnológico)</i>	Compreensão oral	– Não mobiliza processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza alguns processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza, com pertinência , processos científicos e tecnológicos.
	Expressão oral	– Não aplica conhecimentos adquiridos na tomada de	– Aplica alguns conhecimentos adquiridos na tomada de	– Aplica, com segurança , conhecimentos adquiridos na	– Aplica plenamente os conhecimentos adquiridos na

O aluno é capaz de: – Mobilizar conhecimentos científicos, técnicos e tecnológicos para dar respostas conscientes a necessidades humanas.	Leitura (Compreensão escrita)	decisão.	decisão.	tomada de decisão.	tomada de decisão.
		– Não recorre a materiais nem a equipamentos tecnológicos.	– Recorre a alguns materiais e equipamentos tecnológicos.	– Recorre a materiais e equipamentos tecnológicos.	– Recorre a materiais e equipamentos tecnológicos diversificados .
	Gramática/ Léxico	– Não apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta alguns hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho com muita pertinência .
	Escrita	– Não utiliza os requisitos técnicos, condicionalismos nem os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza alguns requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza os requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza plenamente os requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.

COMUNICAR <i>(A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação)</i> O aluno é capaz de: – Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras); – Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.	Compreensão oral	– Apresenta enormes fragilidades na compreensão e interpretação de textos orais e nunca, ou raramente , é um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta alguma capacidade na compreensão e interpretação de textos orais, mesmo que, por vezes, possa apresentar alguns constrangimentos, sendo regularmente um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta uma boa capacidade na compreensão, síntese e interpretação de textos orais, sendo, frequentemente , um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta elevada competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais, sendo sempre um ouvinte atento e responsável.
	Expressão oral				
	Leitura (Compreensão escrita)	– Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões, sendo raramente um interlocutor colaborante.	– Revela um domínio razoável ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que pouco variado., sendo, algumas vezes , um interlocutor colaborante	– Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário adequado e diversificado, sendo, frequentemente , um interlocutor colaborante.	– Revela um excelente domínio ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário cuidado, pertinente e diversificado, sendo sempre um interlocutor colaborante
	Escrita	– Evidencia muitas dificuldades ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades e raramente respeita as orientações/ instruções de leitura.	– Lê e evidencia competência razoável no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, respeitando, algumas vezes , as orientações/ instruções de leitura.	– Lê e evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, respeitando, frequentemente , as orientações/instruções de leitura.	– Lê e evidencia uma excelente competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, mobilizando experiências e conhecimentos e respeitando sempre as orientações/instruções de leitura.
		– Lê, mas evidencia grandes dificuldades na análise e interpretação de textos.	– Lê e evidencia competência razoável na análise e interpretação de textos.	– Lê e evidencia boa competência na análise e interpretação de textos.	– Lê e evidencia uma elevada competência na análise e interpretação de textos.
		– Não compreende os temas,	– Compreende algumas vezes	– Compreende	– Compreende claramente os

		as mensagens nem os valores transmitidos.	os temas, as mensagens e os valores transmitidos.	frequentemente os temas, as mensagens e os valores transmitidos.	temas, as mensagens e os valores transmitidos.
		– Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e finalidade, não respeitando a maioria das regras ortográficas, sintáticas e de pontuação e evidenciando graves lacunas ao nível da coerência e da coesão.	– Mostra competência razoável no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.	– Mostra uma boa competência no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema e à finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.	– Mostra criatividade e excelente competência no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e à finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.
		– Raramente demonstra cuidado na apresentação gráfica dos textos.	– Demonstra algum cuidado na apresentação dos textos.	– Demonstra bastante cuidado na apresentação dos textos.	– Demonstra sempre muito cuidado na apresentação dos textos.

COOPERAR <i>(E - Relacionamento interpessoal;</i> <i>F-Desenvolvimento pessoal e autonomia)</i> O aluno é capaz de: – Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração, trabalhando em equipa e demonstrando capacidade para interagir com tolerância, empatia e responsabilidade; – Desenvolver confiança em si próprio, motivação para aprender, autorregulação, espírito de iniciativa e tomada de decisões fundamentadas, tendo em vista uma autonomia crescente.	Expressão oral* Escrita*	Interação com os outros			
		– Revela dificuldade e resistência em interagir com os outros, não assumindo uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, mas tem algumas dificuldades em partilhar ideias e em assumir uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, em diferentes contextos, mostrando confiança em si mesmo , assumindo uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, em diferentes contextos , mostrando muita confiança em si mesmo , assumindo sempre uma postura cooperativa.
		Respeito pelos outros			
		– Não revela empatia e tem dificuldade em aceitar a opinião dos outros.	– Revela algum sentido crítico e contribui para a execução das tarefas, embora tenha algumas dificuldades em mobilizar as suas experiências.	– Acolhe a opinião dos outros e resolve problemas relacionais, revelando empatia e tolerância.	– Demonstra consideração pelas opiniões e sentimentos dos outros de forma consistente e tolerante e age de maneira respeitosa e empática.
		Autorregulação da aprendizagem			
		– Não revela sentido crítico, participando muito pouco nas atividades, não contribuindo para a execução das tarefas.		– Revela sentido crítico e contribui cooperativamente para a execução das tarefas de forma autónoma .	– Revela elevado sentido crítico e contribui para a execução das tarefas, mobilizando as suas experiências de forma autónoma , demonstrando motivação para a aprendizagem.

SENTIR <i>(G - Bem-estar, saúde e ambiente;</i> <i>H - Sensibilidade estética e</i>	Expressão Oral	– Não manifesta ou raramente manifesta consciência e responsabilidade ambiental.	– Manifesta alguma consciência/responsabilidade ambiental.	– Manifesta consciência/responsabilidade ambiental, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro	– Manifesta consciência/responsabilidade ambiental, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro
	Leitura				

artística; J - Consciência e domínio do corpo) O aluno é capaz de: – Se autoavaliar; – Ser curioso/querer aprender mais; – Possuir pensamento reflexivo, crítico e criativo; – Atuar para o seu bem-estar e a preservação do meio ambiente.	(Compreensão escrita)*			sustentável.	sustentável, envolvendo-se em projetos e/ou revelando empenho cívico.
	Escrita	– Não revela curiosidade em relação ao conhecimento, ao sentido estético nem a manifestações culturais.	– Revela alguma curiosidade e algum sentido crítico em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.	– Revela curiosidade, sentido crítico e criatividade e manifesta um pensamento reflexivo em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.	– Revela curiosidade, um grande sentido crítico, muita criatividade e manifesta, autonomamente , um pensamento reflexivo em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.
		– Não tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial nem moral, revelando muitas dificuldades em situações comunicacionais. – Não revela capacidade de se autoavaliar.	– Tem alguma consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral, manifestando alguma dificuldade em situações comunicacionais. – Autoavalia-se com alguma dificuldade.	– Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral e manifesta facilidade no seu desempenho em diferentes situações comunicacionais. – Autoavalia-se com alguma facilidade.	– Tem plena consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral e manifesta bastante facilidade no seu desempenho em diferentes situações comunicacionais. – Autoavalia-se com muita facilidade e autoconfiança.

* Aplicar este critério se a atividade o permitir

Aprovados em reunião de Conselho Pedagógico do dia 8 de outubro de 2025

		Níveis de desempenho				
		Iniciante (I)		Elementar (E)	Avançado (A)	Proficiente (P)
		1	1,1 - 1,4	1,5 – 2,4	2,5 – 3,4	3,5 - 4
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		0 a 4 valores	5 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
Critérios (Áreas de competência)	Domínios	Descritores de desempenho				
PENSAR <i>(C- Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e criativo)</i> O aluno é capaz de: – Analisar e interpretar informação, convocando conhecimentos variados; – Planificar e realizar pesquisas para construir conhecimento; – Argumentar, coerentemente, tendo em vista uma tomada de posição fundamentada; – Mobilizar diferentes conhecimentos para desenvolver o espírito crítico; – Apresentar ideias de modo criativo, tendo em conta a interação e/ou a reflexão pessoal.	Compreensão oral	– Não distingue ou tem dificuldade em distinguir a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue, com facilidade , a informação essencial da acessória para inferir sentidos.	– Distingue, claramente , a informação essencial da acessória e consegue inferir sentidos.	
	Expressão oral	– Apresenta, sem rigor ou com pouco rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com algum rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	– Apresenta, com elevado rigor , as conclusões das pesquisas realizadas.	
	Leitura (Compreensão escrita)	– Não argumenta de modo coerente ou baseia-se em argumentos pouco válidos .	– Argumenta de modo coerente , baseando-se em evidências com alguma fundamentação .	– Argumenta de modo bastante coerente , baseando-se em evidências bem fundamentadas .	– Argumenta de modo extremamente coerente , baseando-se em evidências muito bem fundamentadas .	
	Educação Literária	– Não revela ou revela pouca capacidade para apreciar ideias, não fundamentando ou fundamentando indevidamente tomadas de posição.	– Revela capacidade para apreciar ideias, fundamentando, com alguma clareza , tomadas de posição.	– Revela uma grande capacidade para apreciar ideias, fundamentando, de forma clara , tomadas de posição.	– Revela uma elevada capacidade para apreciar ideias, fundamentando, de forma bastante clara , tomadas de posição.	
	Gramática/ Léxico					
	Escrita	– Não revela ou evidencia pouca capacidade de elaboração de soluções criativas e diferenciadas.	– Revela razoável capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.	– Revela boa capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.	– Revela elevada capacidade para construir soluções criativas e diferenciadas.	
EXECUTAR <i>(I – Saber científico, técnico e tecnológico)</i> O aluno é capaz de:	Compreensão oral	– Não mobiliza processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza alguns processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza processos científicos e tecnológicos.	– Mobiliza, com pertinência , processos científicos e tecnológicos.	
	Expressão oral	– Não aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão.	– Aplica alguns conhecimentos adquiridos na tomada de decisão.	– Aplica, com segurança , conhecimentos adquiridos na tomada de decisão.	– Aplica plenamente os conhecimentos adquiridos na tomada de decisão.	

– Mobilizar conhecimentos científicos, técnicos e tecnológicos para dar respostas conscientes a necessidades humanas.	Leitura (Compreensão escrita)	– Não recorre a materiais nem a equipamentos tecnológicos.	– Recorre a alguns materiais e equipamentos tecnológicos.	– Recorre a materiais e equipamentos tecnológicos.	– Recorre a materiais e equipamentos tecnológicos diversificados .
	Educação Literária	– Não apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta alguns hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho.	– Apresenta hábitos de planeamento das etapas do trabalho com muita pertinência .
	Gramática/ Léxico	– Não utiliza os requisitos técnicos, condicionalismos nem os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza alguns requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza os requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.	– Utiliza plenamente os requisitos técnicos, condicionalismos e os recursos necessários à concretização de tarefas/projetos.
	Escrita				

COMUNICAR (A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação) O aluno é capaz de: – Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras); – Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.	Compreensão oral	– Apresenta enormes fragilidades na compreensão e interpretação de textos orais e nunca, ou raramente , é um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta alguma capacidade na compreensão e interpretação de textos orais, mesmo que, por vezes, possa apresentar alguns constrangimentos, sendo regularmente um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta uma boa capacidade na compreensão, síntese e interpretação de textos orais, sendo, frequentemente , um ouvinte atento e responsável.	– Apresenta elevada competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais, sendo sempre um ouvinte atento e responsável.
	Expressão oral				
	Leitura (Compreensão escrita)	– Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões, sendo raramente um interlocutor colaborante.	– Revela um domínio razoável ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que pouco variado., sendo, algumas vezes , um interlocutor colaborante	– Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário adequado e diversificado, sendo, frequentemente , um interlocutor colaborante.	– Revela um excelente domínio ao nível da expressão oral, na exposição de temas, ideias e/ou pontos de vista, usando um vocabulário cuidado, pertinente e diversificado, sendo sempre um interlocutor colaborante
	Educação Literária				
	Escrita	– Evidencia muitas dificuldades ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades e raramente respeita as orientações/ instruções de leitura.	– Lê e evidencia competência razoável no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, respeitando, algumas vezes , as orientações/ instruções de leitura.	– Lê e evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, respeitando, frequentemente , as orientações/instruções de leitura.	– Lê e evidencia uma excelente competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos de várias tipologias e com diferentes finalidades, mobilizando experiências e conhecimentos e respeitando sempre as orientações/instruções de leitura.
		– Lê, mas evidencia grandes dificuldades na análise e interpretação de textos literários.	– Lê e evidencia competência razoável na análise e interpretação de textos literários.	– Lê e evidencia boa competência na análise e interpretação de textos literários.	– Lê e evidencia uma elevada competência na análise e interpretação de textos literários.
		– Demonstra um reduzido conhecimento das	– Demonstra um conhecimento razoável das características	– Demonstra um bom conhecimento das	– Demonstra um elevado conhecimento das características

		características distintivas de obras literárias de diferentes gêneros.	distintivas de obras literárias de diferentes gêneros.	características distintivas de obras literárias de diferentes gêneros.	distintivas de obras literárias de diferentes gêneros.
		– Não compreende os temas, as mensagens nem os valores transmitidos.	– Compreende algumas vezes os temas, as mensagens e os valores transmitidos.	– Compreende frequentemente os temas, as mensagens e os valores transmitidos.	– Compreende claramente os temas, as mensagens e os valores transmitidos.
		– Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e finalidade, não respeitando a maioria das regras ortográficas, sintáticas e de pontuação e evidenciando graves lacunas ao nível da coerência e da coesão.	– Mostra competência razoável no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.	– Mostra uma boa competência no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema e à finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.	– Mostra criatividade e excelente competência no âmbito da escrita de textos, quanto ao tema, à tipologia e à finalidade, respeitando as regras ortográficas e sintáticas, a pontuação, a coerência e a coesão.
		– Raramente demonstra cuidado na apresentação gráfica dos textos.	– Demonstra algum cuidado na apresentação dos textos.	– Demonstra bastante cuidado na apresentação dos textos.	– Demonstra sempre muito cuidado na apresentação dos textos.

COOPERAR <i>(E - Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia)</i> O aluno é capaz de: – Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração, trabalhando em equipa e demonstrando capacidade para interagir com tolerância, empatia e responsabilidade; – Desenvolver confiança em si próprio, motivação para aprender, autorregulação, espírito de iniciativa e tomada de decisões fundamentadas, tendo em vista uma autonomia crescente.	Expressão oral* Escrita*	Interação com os outros			
		– Revela dificuldade e resistência em interagir com os outros, não assumindo uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, mas tem algumas dificuldades em partilhar ideias e em assumir uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, em diferentes contextos, mostrando confiança em si mesmo , assumindo uma postura cooperativa.	– Interage com os outros, em diferentes contextos , mostrando muita confiança em si mesmo , assumindo sempre uma postura cooperativa.
		Respeito pelos outros			
		– Não revela empatia e tem dificuldade em aceitar a opinião dos outros.	– Aceita a opinião dos outros, mas pode revelar algumas dificuldades na resolução de problemas relacionais.	– Acolhe a opinião dos outros e resolve problemas relacionais, revelando empatia e tolerância.	– Demonstra consideração pelas opiniões e sentimentos dos outros de forma consistente e tolerante e age de maneira respeitosa e empática.
		Autorregulação da aprendizagem			
		– Não revela sentido crítico, participando muito pouco nas atividades, não contribuindo para a execução das tarefas.	– Revela algum sentido crítico e contribui para a execução das tarefas, embora tenha algumas dificuldades em mobilizar as suas experiências.	– Revela sentido crítico e contribui cooperativamente para a execução das tarefas de forma autónoma .	– Revela elevado sentido crítico e contribui para a execução das tarefas, mobilizando as suas experiências de forma autónoma , demonstrando motivação para a aprendizagem.

SENTIR		– Não manifesta ou raramente	– Manifesta alguma	– Manifesta consciência/	– Manifesta consciência/
---------------	--	--	---------------------------	---------------------------------	--------------------------

(G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; J - Consciência e domínio do corpo) O aluno é capaz de: – Se autoavaliar; – Ser curioso/querer aprender mais; – Possuir pensamento reflexivo, crítico e criativo; – Atuar para o seu bem-estar e a preservação do meio ambiente.	Expressão Oral	manifesta consciência e responsabilidade ambiental.	consciência/responsabilidade ambiental.	responsabilidade ambiental, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.	responsabilidade ambiental, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável, envolvendo-se em projetos e/ou revelando empenho cívico.
	Leitura (Compreensão escrita)*				
	Educação Literária*	– Não revela curiosidade em relação ao conhecimento, ao sentido estético nem a manifestações culturais.	– Revela alguma curiosidade e algum sentido crítico em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.	– Revela curiosidade, sentido crítico e criatividade e manifesta um pensamento reflexivo em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.	– Revela curiosidade, um grande sentido crítico, muita criatividade e manifesta, autonomamente , um pensamento reflexivo em relação ao conhecimento, ao sentido estético e às manifestações culturais.
	Escrita	– Não tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial nem moral, revelando muitas dificuldades em situações comunicacionais. – Não revela capacidade de se autoavaliar.	– Tem alguma consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral, manifestando alguma dificuldade em situações comunicacionais. – Autoavalia-se com alguma dificuldade.	– Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral e manifesta facilidade no seu desempenho em diferentes situações comunicacionais. – Autoavalia-se com alguma facilidade.	– Tem plena consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial e moral e manifesta bastante facilidade no seu desempenho em diferentes situações comunicacionais. – Autoavalia-se com muita facilidade e autoconfiança.

* Aplicar este critério se a atividade o permitir

Aprovados em reunião de Conselho Pedagógico do dia 8 de outubro de 2025